

## B-4-09-子計畫 2

屏東縣 109 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫  
國民教育輔導團藝術領域輔導小組  
社群模式學習工坊-實踐藝術教學研究(視覺藝術跨領域課程設計)

### 一、依據

- (一)教育部補助直轄市縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- (二)屏東縣109學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。
- (三)屏東縣109學年度國民教育輔導團整體團務計畫。

### 二、目的

了解 108 課綱藝術課程素養指標跨領域課程發展概念與應用，轉化成教案之操作讓參與研習教師了解 108 課綱新綱素養視覺藝術表現基礎的「基本技法」實踐課程。協助種子教師在藝術學習社群的發展的主題與實施，與課程的分享與推廣。

### 三、辦理單位

- (一)指導單位：教育部國民及學前教育署
- (二)主辦單位：屏東縣政府
- (三)承辦單位：國民教育輔導團藝術領域輔導小組
- (四)協辦單位：泰武國小、竹林國小、公正國中、萬巒國中

### 四、辦理日期及地點

- (一)日期：110 年 01 月 17 日星期日(早上 09：00 至 16：30)，共計 6 小時。
- (二)地點：屏東縣立公正國民中學(屏東市公興路 11 號)

### 五、參加對象與人數

- (一)參加對象
  - 1.屏東縣國中小藝術領域召集人及輔導員。
  - 2.屏東縣各國中小藝術領域教學教師。
  - 3.對視覺藝術跨領域教學設計有興趣之教師。
- (二)參加者必須於「全國教師在職進修資訊網」網路線上報名，不接受現場報名。
- (三)人數：30 人。(報名額滿為止)

### 六、研習內容

- (一)研習內容：(講師：陳致豪老師(高雄市國小退休教師)、地點：公正國中)

時間	09：00~09：30	09：30~10：30	10：30~11：30	11：30~12：30
內容	開幕式	塑造類材料性質的探索 與 結構表現時操作技巧		早上場 綜合座談

時間	13：30~14：30	14：30~15：30	15：30~16：30
內容	多媒材的性質探索 與 相對應的處理技巧		下午場 綜合座談

- (二)研習時數：六小時。(早上場：3 小時、下午場：3 小時)

### 七、本計畫經核定後施行